



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

Instituto de Ciências Humanas e Filosofia

Departamento de Ciência Política

Programa de Pós-Graduação em Ciência Política - PPGCP

Disciplina: EGH00.511 - Teorias da Subjetividade e Identidade Política

Subtítulo: Novos Objetos

Período: 2014.1

Área de Concentração: Teoria Política e Subjetividade

Horário - 5ª feira – **09:00 / 12:00 horas.**

Professor Dr. Gisálio Cerqueira Filho

1) Ementa:

O presente seminário vai abordar em grandes traços as teorias da subjetividade *vis-a-vis* a prática política. Esta por sua vez, contém em algum grau as noções de *pathos* e de saúde (felicidade) no seu sentido lato. A política, por seu turno, demanda uma interlocução histórica com a noção de *ethos*. Sigmund Freud e Jacques Lacan abriram as portas para o conceito de inconsciente. O primeiro para a hipótese do inconsciente (sexual?) confirmada pelo sonho, pelo ato falho, pelo chiste, em última instância pelo sintoma, a produzir uma certa abertura epistemológica no campo do Iluminismo (*aufklärung*) e assim abrindo novas possibilidades para a compreensão do *pathos* psíquico. Já o segundo autor aposta na hipótese do sujeito do inconsciente implicado entre significantes (“o inconsciente se estrutura como linguagem”), o que abala a noção de responsabilidade pela dinâmica psíquica. No que se refere ao conceito de “identidade política”, queremos discuti-lo, mas também propor o debate sobre a “identidade do conceito”. Isto certamente nos levará à *paleonomia* (Jacques Derrida *apud* Silvano Santiago), atitude analítica diante do uso de vocábulo guarnecido por aspas.

2) Objetivos e meios:

Inovar (novos objetos) na busca da leitura orientada e reflexão para as relações entre teoria política e subjetividade.; b) seminários com participação e intervenção ativa dos alunos; c) discussões dirigidas; d) exercícios práticos sobre análise de conjuntura política.

3)- Principais temas a serem abordados (*explicitação da ementa*)

Aproximação da teoria política com os campos e temas relacionados: a) à análise das subjetividades . b) aos estudos culturais. c) à história política. d) à metodologia. e) à filosofia política. f) à arte.

4)- **Critérios de Aferição** – a) Seminários apresentados e discutidos em sala de aula. b) Fichamento das leituras propostas. c) Participação no curso.
4. Trabalho ao final de curso

5) – **Bibliografia de referência** (ênfase na bibliografia autoral o professor)

(#) leituras requeridas como obrigatórias.

ANDRADE, Ricardo Sobral de. “A face noturna do Pensamento Freudiano – Freud e o romantismo alemão”: Niterói: EdUFF, 2001.

BESANÇON, Alain. “O episódio da prostituta em *Que Fazer*” e em “O Subsolo” in Le Goff, Jacques e Nora, Pierre. “História Novos Objetos”: Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976, pp. 33/ 52.

(#) **CERQUEIRA FILHO, Gisálio.** Estridente Strindberg” / “*Strindbergs Echos*” (edição bilíngüe português/ alemão): Rio de Janeiro: NPL, 2008. Publicado na Revista *Psicologia Clínica*, PUC-Rio , 2006, vol.18, no.1, pp.123-135. ISSN 0103-5665

(#) _____ “Autoritarismo afetivo”: São Paulo: Escuta, 2005.

_____ “ Traumatismo e trauma: o *pasota* e a geração pós-tudo” in Pulsional Revista de Psicanálise: São Paulo, Ed. Escuta, n. 181, ano XVIII, março de 2005.

_____ “Édipo e Excesso; reflexões sobre lei e política”: Porto Alegre: Sérgio Fabris Editor, 2002.

_____ “Da Casa Grande & Senzala aos Sertões: o Brasil de Raiz- *pathos*: história, violência e poder – Gilberto Freyre, Euclides da

Cunha, Sérgio Buarque de Holanda e João Guimarães Rosa”: projeto de pesquisa, Niterói, PPGCP/ UFF, 2007.

(#) _____”Sufoco nas altura: sobre *Páramo*, de Guimarães Rosa”, in *Passagens - Revista Internacional de História Política e Cultura Jurídica*, Rio de Janeiro: vol. 5,o n2, maio-agosto, 2013, p. 168-204.

DOI: 10.5533/1984-2503-20135201

<http://www.historia.uff.br/revistapassagens/artigos/v5n2a12013.pdf>

_____ “Vulnerabilidade Psíquica , Poder e Teoria Política – Arthur Schnitzler, August Strindberg, Anton Tchecov e Henrik Ibsen”: projeto de pesquisa, Niterói, PPGCP/ UFF, 2004.

(#) _____ “*Freud, a cultura e a política*”, in *Revista Pulsional de Psicanálise*, São Paulo, Escuta, 2002,

_____ “*Sobre o individualismo fóbico*”, I Congresso Internacional de Psicopatologia Fundamental, Rio de Janeiro, PUC-RIO, Rio de Janeiro, 4/9 de setembro de 2004.

CERQUEIRA FILHO, Gisálio e **NEDER**, Gizlene. “Idéias Jurídicas e Autoridade na Família”: Rio de Janeiro: Revan, 2007.

_____ “*Emotion in motion*”, *Universidad Antigua de Oñati*, Espanha, 1996. Em português “*Emoção e Política*”. Porto Alegre: Sérgio Fabris Editor, 1997.

_____ “*Law, Family and Policies for Street Children in Brazil*”, in *International Journal of Law and the Family*, 12, (1998), London: Oxford University Press.

_____ “*Os filhos da Lei*”, *Revista Brasileira de Ciências Sociais (RBCS/ANPOCS)*, vol. 16, n. 45, São Paulo, fevereiro, 2001.

“*Iluminismo jurídico e circulação de idéias e livros*”, *DISCURSOS SEDICIOSOS*, ano 5, n. 9/10, Rio de Janeiro, Freitas Bastos , 2000.

(#) **FREUD**, Sigmund. “A interpretação dos sonhos”, “O inconsciente”, “Cinco lições de Psicanálise” in *Obra Completa, Standard Edition*, Rio de Janeiro, Imago.

(#) **GINZBURG**, Carlo. “Medo, Reverência e Terror – reler Hobbes hoje”. Conferência realizada em 18/09/2006, sob os auspícios do Departamento de História e do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói, Brasil, por iniciativa da Professora Dra. Gizlene Neder. Tradução de Luiz Fernando Franco (Versão Final). Referências e citações já permitidas, pois o ensaio tornou-se público.

MARX, Karl (1850). *As Lutas de Classe e França de 1848 a 1850*. Título original: *Die Klassenkämpfe in Frankreich 1848-1850*. Várias edições em português.

_____ (1852). *O 18 Brumário de Luis Bonaparte*. Título Original. *Der Achtzehnte Brumaire des Louis Bonaparte*. Várias edições em português.

QUINET, Antonio. “O espelho e o quadro”, ver “O imaginário: narciso e o espelho”, in “Imagem Rainha” (parte I), EBP, Rio de Janeiro: Sete Letras, 1995.

ROUDINESCO, Elisabeth. “Jacques Lacan: esboço de um a vida, história de um sistema de pensamento”. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

(#) **SAID**, Edward. “Estilo tardio”. São Paulo, Companhia das Letras, 2009.

(#) **SANTIAGO, Silviano**. “As raízes e o labirinto da América Latina”. Rio de Janeiro: Rocco, 2006. Especialmente caps. 1 e 2 (pp. 13/53).

SANTNER, Eric. “A Alemanha de Schreber: uma história secreta da modernidade” (um estudo sobre a paranóia à luz de Freud, Kafka, Foucault, Canetti e Benjamin): Rio de Janeiro, Zahar, 1997.

(#) **SCHORSKE**, Carl. “Viena *fin-de siècle* - política e cultura”: São Paulo, Companhia das Letras, 1989. Especialmente o Cap. IV, “Política e parricídio em *A Interpretação dos Sonhos* de Freud”.

(#) _____”Pensando com a História”. São Paulo, Companhia das Letras, 2000. Especialmente o Cap. 4, “A história como vocação na Basileia de Burckhardt”.

(#) **SCHLINK**, Bernard. “O Leitor” (romance): Rio de Janeiro, Rocco, 2000.

SÓFOCLES, “Édipo-Rei”, várias edições.

TOSTA BERLINCK, Manoel. “Psicopatologia Fundamental”: São Paulo: Escuta, 2000.

TCHERNYCHEVSKI, Nicolai. “*Que faire*”. Moscou: Editions du Progrès. 1967

WEBER, Max. “A política como vocação”, “A ciência como vocação”, várias edições.

ZIZEK, Slavoj. “*The Fragil Absolut*”: London, Verso, 2000.

_____ “Às portas da Revolução”: São Paulo, Boitempo, 2005.

- **Gisálio Cerqueira Filho** é Professor Titular (*full professor*) de Teoria Política (UFF). Sociólogo e cientista político; é Doutor em Ciências Humanas (USP, 1980), Mestre em Ciência Política (IUPERJ, 1974), com Pós-Doutorado. realizado na Biblioteca Nacional de Lisboa, Portugal. Professor Titular de Sociologia (UCAM-aposentado), pesquisador sênior do *Research Committee on Sociology of Law (RCSL-ISA)*, membro do Laboratório Cidade e Poder (LCP-PPGH/UFF), da Associação Brasileira de Ciência Política (ABCP) e da Associação Universitária de Pesquisa em Psicopatologia Fundamental (AUPPF), São Paulo. Editor de *PASSAGENS* – Revista Internacional de História Política e Cultura Jurídica (*Qualis B-1*). <http://www.historia.uff.br/revistapassagens/>

Rio de Janeiro, janeiro de 2014.

Gisálio Cerqueira Filho
gisalio@superig.com.br